



CONCERTO DE REIS

9 de janeiro 2025 | 21h30 - Igreja Nossa Senhora da Lapa - Porto

G. F. Händel

March "Occasional Oratorio" HWV 62

Bela Bartok (arr. Alan Bonds)

Playsong

Ludwig van Beethoven (arr. Jeff Manookian)

Symphony n.º 9

Orquestra de Cordas do 2.º Ciclo (regime integrado)

Direção: Prof.ª Magna Ferreira

Professores de naipe: Alexandre Correia, Débora Correia (prof. estagiária),
Joana Gonçalves, José Fidalgo e Susana Cordeiro



Max Reger

Präludium e-moll op. 59,1

Margarida Neves - Órgão | Classe do Prof. Paulo Alvim

Anónimo - Tradicional (arr. Carlo Domeniconi)

We Three Kings (Inglaterra)

Cinco Canções de Natal

Fum fum fum (Catalunha); Quando nascette ninno (Italia); Corramos, corramos (Venezuela)

A las doce de la noche (Chile); Canção de Natal (Portugal)

Orquestra de Cordas Dedilhadas do 3.º Ciclo

Orquestra de Cordas Dedilhadas Juvenil

Direção: Prof. Tiago Cassola

Professores de naipe: Paulo Ramos, Pedro Pinheiro (prof. estagiário) e Filipe Curral (prof. estagiário)

Ch. Gounod

Messe a deux voix égales

Kyrie; Gloria; Sanctus; O salutaris hostia; Agnus Dei

Coro e solistas (7.º A e 7.º C)

Direção: Prof.ª Liliana Coelho

Margarida Neves - Órgão | Classe do Prof. Paulo Alvim

Tielman Susato (arr. James Curnow)

Renaissance Suite

La Mourisque; Milles Regretz; La Bataille

Johann Pachelbel (arr. Larry Clark)

Canon for Christmas

Gustav Holst (arr. Michael Sweeney)

First Suite In Eb

Chaconne; March

Orquestra de Sopros e Percussão do 3.º Ciclo

Direção: Prof. Avelino Ramos

Professores de naipe: Anabela Freire, Francisco Soares e Avelino Ramos

