



CONSERVATÓRIO DE
MÚSICA DO PORTO
ENSINO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO

AUDIÇÃO DA CLASSE DE PIANO

Professora Dina Resende

26 março 2024 | 18h30 | Auditório



PROGRAMA



Guilherme Canedo

Método Alfred's Basic

H. Heumann

H. Heumann

1º Ano/Inic. I

Hand-Bells

Mary Had a Little Lamb

Old MacDonald Had a Farm

Iria Ionescu

Método Alfred's Basic

Método Alfred's Basic

Método Alfred's Basic

1º Ano/Inic. I

Merrily We Roll Along

Jolly Old Saint Nicholas

Old MacDonald

Miguel Luz

Método Hal Leonard

Método Hal Leonard

Método Hal Leonard

1º Ano/Inic. I

Pirates of the Sea

The Wild Rest

Hard As A Rock

Luís Gonçalves

J. Bastien

J. Bastien

3º Ano/Inic. III

Rapsódia Romena

O Hino dos Marines

Gil Brito

J. S. Bach

F. Chopin

S. Prokofiev

3º Ano/Inic. III

Menuet em Si m

Valsa em Lá m

Tarantela

Luísa Brandão

D. Agay

M. Mier

4º Ano/Inic. IV

Mazurca

Don't Wanna Leave You Blues

Maria Pinho

C. Czerny

D. Kabalevsky

4º Ano/Inic. IV

Estudo op.777, nº 10

Os Palhaços

Beatriz Pinto

J. S. Bach

J. Haydn

8º Ano/4º Grau PI

Prelúdio em Dó M

Sonata em Sol M (1º andamento)

Dinis Vieira

C. Czerny

J. S. Bach

9º Ano/5º Grau PI

Estudo op.299, nº 21

Invenção em Ré m

Joana Rocha

J. S. Bach
S. Cramer

Inês Alves

J. S. Bach
L. Costa

Mara Costa

J. S. Bach

João Sá Pacheco

W. A. Mozart
S. Rachmaninoff

Guilherme Tinoco

J. S. Bach
A. Scriabin

Andrej Savic

F. Chopin
F. Chopin

8º Ano/4º Grau

Invenção em Si b M
Estudo em Mi m

10º Ano/6º Grau

Prelúdio em Mi M
Estudo em Fá m

11º Ano/7º Grau

Prelúdio e Fuga em Ré m (II)

10º Ano/6º Grau

Sonata em Lá m (2º e 3º andamentos)
Estudo op.39, nº 6

11º Ano/7º Grau

Prelúdio e Fuga em Si m
Estudo op.8, nº 2

12º Ano/8º Grau

Estudo op.10, nº 8
Balada nº 4