



CONSERVATÓRIO DE  
MÚSICA DO PORTO  
ENSINO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO

# AUDIÇÃO DA CLASSE DE PIANO

Professora Lúgia Madeira

19 março 2024 | 19h00 | Auditório



## PROGRAMA



### Giulia Marques

Tradicional (arr. Hervé/Pouillard)

### 1º Ano/Inic. I

Le joli mois de mai

### Catarina Roza

D. Türk

D. Kabalevsky

### 3º Ano/Inic. III

Jean l'insouciant

Dança

### Eunice Pereirinha

G. Martin

L. v. Beethoven

### 3º Ano/Inic. III

Boogie nº 1

Dança alemã

### Mariana Luiz

J. Burgmüller

Joly Braga Santos

### 3º Ano/Inic. III

Estudo op. 100, nº 6 - "Progrès"

Siciliana

### Beatriz Silva

J. Burgmüller

J. S. Bach

### 5º Ano/1º Grau (Prática Instrumental)

Estudo op. 100, nº 3 - "Pastorale"

Menuet em ré menor BWV Anh. 132

### Maria Inês Burmester

S. Heller

### 5º Ano/1º Grau

Estudo op. 46, nº 18

### Maria Carlota Gonçalves

Ivo Cruz

### 6º Ano/2º Grau

Canto de Luar

### Mariana Monteiro

A. Diabelli

### 6º Ano/2º Grau

Sonatina op. 151, nº 1

*I. Andantino cantabile; II. Scherzo; III. Rondo*

### Benedita Soares

W. A. Mozart

### 7º Ano/3º Grau

Sonata em sol maior K. 283

*I. Allegro*

### Rita Silva

J. S. Bach

### 10º Ano/6º Grau

Prelúdio e fuga em dó menor BWV 847

*(1º cad. do Cravo Bem Temperado)*

### Leonor Pereira

J. S. Bach

### 10º Ano/6º Grau

Prelúdio e fuga em si b maior BWV 866

*(1º cad. do Cravo Bem Temperado)*

### Música de Câmara

F. Schubert

### Secundário

Romanze D. 787, nº 2

*Soprano - Maria Miguel Pires; Clarinete - Irene Pires; Piano - Leonor Pereira*