



CONSERVATÓRIO DE
MÚSICA DO PORTO
ENSINO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO



AUDIÇÃO DA CLASSE DE PIANO

Professor Eduardo Resende

16 maio 2024 | 18h00 | Sala -1.07

PROGRAMA



João Pereira

H. Lichner

2º Ano/Inic. II

A short story

João Zão Machado

Coupey

Kuhlau

3º Ano/Inic. III

Melodia

Sonatina op. 55, nº 2 (1º and.)

Inês Cavadas

Do livro de A. M. Bach

S. Heller

6º Ano/2º Grau

Marcha

Estudo op. 45, nº 18

Maria Luísa Oliveira

Do livro de A. M. Bach

7º Ano/3º Grau (Prática Instrumental)

Polonaise em Mi M

Benedita Almeida

J. Haydn

8º Ano/4º Grau

Sonata Hob XVI:27 (2º and.)

João Moreira

J. Haydn

9º Ano/5º Grau

Sonata Hob XVI:37 (2º e 3º and.)

Matilde Monteiro

J. Hayden

A. J. Fernandes

9º Ano/5º Grau

Sonata Hob XVI:49 (3º and.)

Prelúdio op. 1, nº 3

Tomás Martins

F. Schubert

10º Ano/6º Grau

Sonata op. 120 (2º e 3º and.)

Leonor Albuquerque

F. Liszt

S. Prokofiev

12º Ano/8º Grau

Étudo Paganini-Liszt nº4

A Marcha do Amor das três laranjas

Gil Oliveira

S. Prokofiev

C. Debussy

12º Ano/8º Grau

Sonata nº 1

Lês collines d'Anacapri

José Freitas

S. Prokofiev

12º Ano/8º Grau

Sonata nº 2 (2º, 3º e 4º and.)