

Contratação de Escola 2018/2019

Calendário das Entrevistas

Grupo de Recrutamento/Disciplina	Dia	Horário
M01 - Acordeão	11/09/2018	10:00
M06 - Contrabaixo	11/09/2018	14:30
M06 - Contrabaixo (Contrabaixo Jazz)	11/09/2018	11:00
M07 - Cravo - Acompanhamento	11/09/2018	10:00
M08 - Fagote	11/09/2018	09:30
M10 - Flauta de Bisel	11/09/2018	10:30
M11 - Guitarra (Guitarra Jazz)	11/09/2018	10:00
M14 - Oboé	11/09/2018	16:00
M15 - Órgão	11/09/2018	10:00
M16 - Percussão	11/09/2018	15:30
M16 - Percussão (Bateria Jazz)	11/09/2018	11:00
M16 - Percussão (Vibrafone Jazz)	11/09/2018	11:00
M17 - Piano (Piano Jazz)	11/09/2018	12:30
M18 - Saxofone (Saxofone Jazz)	11/09/2018	12:30
M19 - Trombone	11/09/2018	14:30
M20 - Trompa	11/09/2018	12:00
M26 - Canto (Canto Jazz)	11/09/2018	11:00
M28 - Formação Musical	11/09/2018	10:00
M29 - Análise e Técnicas de Composição	11/09/2018	15:00
M30 - História da Música	11/09/2018	14:30
M32 - Música de Conjunto (Coro)	11/09/2018	11:00
M32 - Música de Conjunto (Orquestra)	11/09/2018	09:30

Conservatório de Música do Porto, 8 de setembro de 2018

O Diretor

António Moreira Jorge